5 avril 1874

Succession de M. P***

TABLEAUX

CURIOSITÉS

LIVRES, BIJOUX, ARGENTERIE

MOBILIER

VENTE

HOTEL DROUOT, SALLE N° 3

Les Mercredi 15, Jeudi 16, Vendredi 17 Avril 1874

A DEUX HEURES

EXPOSITION PUBLIQUE

DES TABLEAUX ET CURIOSITÉS

LE MARDI 14 AVRIL 1874, DE 2 HEURES A 5 HEURES

COMMISSAIRE-PRISEUR	EXPERTS
Me BOUSSATON	**MM. DHIOS et GEORGE**
39, rue de la Victoire	33, rue Le Peletier

1874
Cpi. 1
Paris

EXEMPLAIRE DE DHIOS L 34765.

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle aura lieu expressément au comptant.

Les adjudicataires payeront cinq pour cent en sus des enchères, applicables aux frais.

NOTA

L'exposition publique mettant les amateurs à même de constater l'état et la nature des objets, il ne sera admis aucune réclamation après l'adjudication.

ORDRE DES VACATIONS

Mercredi. Tableaux.

Jeudi.... Suite des Tableaux, Curiosités et Meubles anciens.

Vendredi. Livres, Argenterie, Bijoux, Mobilier.

DÉSIGNATION

TABLEAUX

1 — DEKKER (CONRAD). Cabanes et Arbres au bord d'un canal.

2. — BRAUWER (ÉCOLE DE). Estaminet.

3. — DU JARDIN (ÉCOLE DE). Pâtre et Troupeau.

4. — KOBELL (F.)..... Paysage et Figures; deux pendants.

5. — J. L. G. (INITIALES). Intérieur de cuisine.

6. — KESSEL (J. VAN)... Guirlandes de fleurs entourant des sujets de sainteté; deux pendants

7. — BOUT ET BOUDEWYNS. Entrée de ville au bord d'un fleuve; paysage animé de nombreuses figurines.

8. — COLONIA..... Incendie d'un village la nuit.

9. — SWAGERS..... Pêcheur à la ligne.

10. — LOUTHERBOURG... Paysage et Animaux.

11. — BREUGHEL..... Patineurs.

12. — VALENCIENNES..... Le Coup de tonnerre.

13. — V. S. L. (INITIALES). Vase de fleurs.

14. — LAMBRECHTS..... Intérieur hollandais ; deux pendants.

15. — VERNET (ÉCOLE DE J.). Marine; tempête.

16. — WATERLOO..... Grand paysage, avec marche de troupeau.

17. — HUBERT ROBERT.. Les Cascatelles de Tivoli.

18. — BREYDEL (CHEV.).. Combat de cavaliers.

19. — RYCKAERT (ATTRIBUÉ A D.). Les Joueurs de dés.

20. — CLAUDE LORRAIN (ÉCOLE DE). Paysage port de mer.

21. — BRAMER (LÉONARD). Deux pendants sujets mythologiques.

22. — KABEL (VAN DER).. Grand paysage; vue des bords du Rhin.

23. — ÉCOLE FRANÇAISE.. Portrait d'un sculpteur.

24. — DOUW (SIMON VAN) Choc de cavalerie.

25. — NAPOLITAIN (PH.).. Bataille, le porte-drapeau.

26-44. — DIVERS..... Dix-sept tableaux : paysages, port de mer, sujets religieux sur toiles et sur panneaux.

Seront vendus séparément.

45. — HUBERT ROBERT.. Intérieur d'une Galerie à colonnes.

46. — DELEN (ATTRIBUÉ A VAN). Temple avec personnages.

47. — LOCATELLI..... Paysages avec Figures; deux pendants de forme ronde.

48. — CRÉPIN..... Cascades.

49. — HELST (ATTRIBUÉ A VAN DER) Portrait d'homme.

50. — LANTARA..... Deux petits paysages.

*

51. — BAPTISTE..... Vases de fleurs ; deux pendants.

52. — BREDAEL (P. VAN). Marché aux Bestiaux.

53. — ARTOIS (VAN)..... Paysage boisé.

54. — COURTOIS..... Paysage avec chasseur.

55. — TENIERS..... Villageois sur une route.

56. — MICHEL..... Paysage avec chariot et bestiaux.

57. — HONDIUS (A.)..... Chien et oiseau.

58. — KESSEL (VAN)..... Concert de chats.

58 *bis*. — ALLEGRAIN..... Paysage, vue de ville.

59-85. — DIVERS..... Vingt-sept tableaux : paysage, vue de ville, sujets de sainteté, marine, intérieur d'église.

Seront vendus séparément.

86. — PATEL..... Paysage avec temple à colonnes.

87. — HONDEKOETER (ATTRIBUÉ A). Oiseaux de basse-cour.

88. — GUASPRE POUSSIN. Paysage avec figures et cheval blanc sur le premier plan.

89. — ROOS (ÉCOLE DE).. Palais italien en ruines, bohémiens, bestiaux.

90. — GEERARD 1649 (SIGNÉ G.). Homard, citron et plat d'huîtres.

91. — CREPIN..... Bestiaux à l'abreuvoir.

92. — LANTARA..... Pêcheur à la ligne auprès d'une chute d'eau; forme ovale.

93. — FALCONE (A.)..... Bataille.

94. — BREUGHEL (ÉCOLE DE). Chariot sur une route.

95-126. — DIVERS..... Vingt-six tableaux : natures mortes, bataille, marines, paysages et sujets religieux.

Seront vendus séparément.

127. — LOO (CESAR VAN). Paysage, site agreste avec pont sur un torrent.

128. — BENT (VAN DER).. Paysage boisé, et figures.

129. — SNYDERS (ÉCOLE DE). Guirlande de fruits.

130. — VOLAIRE (CHEV.).. Éruption du Vésuve.

131. — CORTONE (PIETRE DE). Allégorie mythologique, motifs de plafond.

132. — KALF (G.)..... Nature morte, vase d'argent, grenade ouverte, citron.

133. — HONDEKŒTER.... Faisan et volatiles diverses.

134. — MILET (FRANCISQUE). Paysage historique.

135. — WETT (DE)..... Jésus chez le Pharisien.

136. — DYCK (ÉCOLE DE A. VAN). La mise au tombeau, esquisse en grisaille.

137. — ASSELYN (ATTRIBUÉ A). Paysanne sur une route, dans le fond un torrent.

138. — BOLOGNÈSE..... Paysage avec figures mythologiques.

139. — ORRIZONTE..... Paysage.

140. — ÉCOLE ITALIENNE. Saint Jean enfant; peinture sur panneau.

141. — BOURDON (SÉBASTIEN). Sujet tiré de la Bible.

142. — SCHALL (SIGNÉ JACOB). Silène.

143. — BOURGUIGNON.... Campement de troupes.

144. — GUERCHIN (ÉCOLE DE). Figure d'apôtre.

145. — FETI (D.)..... Une Madeleine.

146. — MIGNARD (ÉCOLE). Christ.

147. — MIGNARD (ÉCOLE). Mater Dolorosa.

148-153. — DIVERS..... Six tableaux : sujets religieux.

Seront divisés.

154. — INCONNU..... Trois allégories la Géographie, la Peinture, et la Littérature.

155. — INCONNU..... Paysage couvert.

156. — INCONNU..... Sujet allégorique, motif de plafond.

157-195. — DIVERS..... Miniatures, gravures, aquarelles, dessins, lithographies, etc.

OBJETS D'ART, CURIOSITÉS

MEUBLES ANCIENS

Deux Vases en porcelaine blanche de Saint-Cloud, pâte tendre (fracturés); un pot à couvercle en Chantilly; et deux pots, décor bleu.

Un Christ en bois sculpté, sur sa croix en bois noir.

Porcelaines et Faïences anciennes des diverses fabriques françaises et étrangères.

Une terre cuite, enfant assis.

Porcelaines de Saxe et d'Allemagne, de Sèvres etc. : petites tasses, plateaux, avec quelques miniatures et divers objets d'étagère, chimère chinoise en cristal de roche, etc.

Un Vase antique en terre.

Meubles : Secrétaire *Louis XVI*, commode, table à ouvrage, et autres en marqueterie ornés de bronzes ciselés.

Vacation du Vendredi

LIVRES

Environ douze cents volumes reliés, livres de science, littérature et médecine, dont les œuvres de Brantôme, elzévirs; Tite-Live, elzévir, relié en maroquin; le Clément Marot de 1700, très-bel exemplaire; Nouveau Testament relié en maroquin; histoire des Juifs 1702, cinq vol.; Biographie universelle de Michot, 82 vol.; Histoire des insectes de Réaumur; la Flore française; Oraisons funèbres de Condé par Bourdaloue, édition originale, ancienne reliure en maroquin; ouvrages divers.

ARGENTERIE, BIJOUX

MOBILIER

BRONZES, PORCELAINES, LITERIE, ETC.

PARIS. — J. CLAYE, IMPRIMEUR, 7, RUE SAINT-BENOIT. — [487]

LA P85 - D 195 -